



Нам нет равных!



Городской конкурс «Юнкор года» проводится с 2005 года. Наши гимназисты каждый год представляют на него свои работы и, как правило, занимают призовые места.

Но в этом году на церемонии награждения победителей, которая проходила в 28 ноября в Лицее №3, стало ясно: в школьном медиапространстве Сургута нам нет равных! У наших гимназистов рекордное количество призовых мест: Ева Фот, Елизавета Парфирьева, Елизавета Семенникова, Ольга Слита, Мария Вагина заняли первые места в семи номинациях! Кстати, восьмиклассница Ольга Слита взяла сразу

три первых приза: в номинациях «Лучший видеосюжет», «Лучший информационный материал для прессы» и в спецноминации «Лучший стендап»! Владислав Ткаченко в одной из номинаций занял второе место.

Конечно же, закономерным стало и то, что лучшими среди школьных СМИ в городе признаны наша газета «Мир гимназиста» и Телестудия.

Работы юных корреспондентов оценивало компетентное жюри, в составе которого профессиональные журналисты городских и окружных СМИ, представители Союза журналистов России.

МГ



Мнение победительницы

Ольга Слита (на фото вторая слева):

– Конкурс «Юнкор года» всегда собирает креативных детей, которым интересна сфера медиа.

Наша команда учеников восьмых и одиннадцатых классов в этом году на конкурсе заняла семь первых мест, одно второе и получила два кубка!

Мы хорошо потрудились над нашими работами, и было очень приятно, что жюри так высоко оценило нас.

Также всех порадовала наша общая победа: газета «Мир гимназиста» и Телестудия были признаны лучшими! Все очень обрадовались этому, ведь каждый из нас

внёс свой вклад для этой победы.

В завершении у нас взяли интервью, это было очень интересно и здорово! Нас спрашивали о работах, о целях на будущее и, конечно, поздравляли с победой! Все ушли с хорошим настроением и с подарками!

Знакомьтесь: Лиза!

Интервью с Елизаветой Сухно записала Светлана Бутко

Светлана: Конкурс «Большая перемена» невероятно популярен среди школьников. Ещё бы! Все мы знаем, какие призы там получают! Многие из нас охотно в нём участвуют и доходят до полуфинала, в том числе и я. Но только один человек из нашего города смог стать призёром и отправиться в «Артек». Это моя талантливая одноклассница и классная девчонка Лиза Сухно. Расскажи, как прошёл финал «Большой перемены»? Что тебе потребовалось, чтобы стать лауреатом второй степени?

Елизавета: Для меня конкурс «Большая перемена» начался в мае этого года. Первый этап был дистанционный, мне предстояло решать кейс. Я выбрала вызов «Сохраняй природу» и решала кейс по экологии. Набрав определённое количество баллов, я поехала на полуфинал, где кейсы уже приходилось решать с командой. И снова, набрав необходимое количество баллов, я поехала уже на финал, стала победителем, лауреатом второй степени. Это звание присваивается автоматически всем, кто попал в финал. Я боролась за статус лауреата первой степени, но набрать нужное количество баллов не получилось. Но я всё равно очень довольна!

Финал всегда проходит в детском центре «Артек», и всё для нас началось с открытия этого финала. Было масштабное творческое мероприятие, где талантливые ребята пели, танцевали. Это было очень красивое зрелище! Затем мы решали кейсы и защищали их. Ну и, конечно же, самый волнительный момент – оглашение результатов. На церемонии награждения нас приглашали на сцену, вручали дипломы и сертификат. Всё закончилось большим закрытием.

Светлана: Какой в этом году был проходной балл? Удалось ли тебе его просчитать?

Елизавета: Проходными были 596 баллов, и у меня было ровно столько, то есть я прошла по границе. Предварительно я сама рассчитала свои баллы. Для этого есть математические подсчёты, но сейчас я их, наверное, не озвучу, потому что плохо помню. Но после подсчётов получилось, что у меня как раз-таки 596 баллов! И это оказалось правдой.

Светлана: Сколько лет ты уча-



ствуешь в «Большой перемене»? Какие компетенции тебе удалось развить в ходе этого конкурса?

Елизавета: Уже четвёртый год участвую, но выйти в полуфинал и в финал мне удалось только в этом году. Какие компетенции? Наверное, в первую очередь, конечно же, работа в команде, потому что «Большая перемена», полуфинал и финал, по сути, строятся на этом. Умение держать себя – это тоже важно. Если говорить про командную работу, то удалось развить навыки коммуникации с людьми, также улучшить стрессоустойчивость, когнитивную гибкость, креативность и аналитическое мышление.

Светлана: Много ли ты слёз видела у ребят и как смогла сама совладать со своими эмоциями?

Елизавета: Да, было много и слёз радости, и слёз печали. Вот даже в моём отряде кто-то сидел, плакал, потому что он выиграл миллион, и это были искренние слёзы радости. В какой-то степени не верили в то, что происходит. И ребята, которые не смогли занять первое место, сидели и плакали: радовались за друзей. Плакали, потому что самим не получилось хорошо себя показать. Я вообще не грустила. Я, наоборот, очень сильно радовалась, потому что для меня большая удача была оказаться на финале, и я вообще этого не ожидала. Поэтому я... Всплакнула немножечко, но это была искренняя радость.

Светлана: Какие эмоции ты испытала, когда получила заветный

сертификат? И куда, если не секрет, планируешь потратить эти деньги?

Елизавета: На церемонии награждения моё имя объявили очень неожиданно, и я сначала даже не поняла, что я победитель. Потом начала переваривать информацию, поняла, что меня вызвали, выбежала, взяла свой диплом, и вот оно счастье! Потом меня сфотографировали.

Деньги пока не знаю, на что тратить. Наверное, положу в банк под проценты... А потом, когда придумаю, на что тратить, потрачу.

Светлана: Я знаю, что ты участвуешь не только в «Большой перемене». Как ты стала активисткой?

Елизавета: Мой путь начался с шестого класса, когда я пришла в телестудию. Там меня научили операторскому мастерству, ораторскому, научили грамотно писать тексты. И с шестого класса я участвовала в дистанционных конкурсах, наполняла свой портфолио грамотами. Но моя самая значимая грамота в тот период – это детская награда за участие в Международном экологическом телефестивале. Приз был от жюри за оригинальное визуальное решение глобальной экологической проблемы. Вот с этого момента и начался мой путь активиста. Наверное, потому что я поняла, что очень круто ездить куда-то, получать награды, выигрывать что-то. Это бесценные моменты. И с тех пор я начала активно познавать мир. Например, два года подряд я уже финалистка Национальной технологической олимпиады по профилю

Что значит быть Человеком?

«Научная медиа-коммуникация», и мы с ребятами отправляемся в город Санкт-Петербург, пробуем там свои силы. Также я ездила летом в Москву, участвовала в программе российской компетенции на Олимпиаде по направлению «Государственное и муниципальное управление». Ну и, конечно же, я побывала в «Сириусе» на региональной программе по журналистике и деловой прозе. Ну и завтра я уеду в Тюмень на медиафорум «Шум медиалаборатория».

Светлана: Какие награды ты получила за свою жизнь активистки?

Елизавета: Конечно, наград было много: как грамот, так и подарков, и денежных призов. Но самой дорогой наградой я считаю путёвку в детский центр «Океан». Я получила незабываемые эмоции. У меня был лучший отряд! Кстати, в прямом смысле лучший, потому что мы выиграли в номинации «Лучший отряд». Там были очень добрые ребята, о которых у меня остались тёплые воспоминания. Я бы с удовольствием поехала ещё раз! Кстати, в Крым на финал «Большой перемены» я полетела из Владивостока через Сургут и Москву.

Светлана: Как ты выдерживаешь такие частые поездки? Как навёрстываешь упущенное в школе?

Елизавета: Легко выдерживаю, потому что мне очень нравится путешествовать. Я расслабляюсь, отдыхаю в какой-то степени. А вот навёрстывать программу потом очень сложно. Из-за того, что отсутствовала почти весь октябрь, я очень много упустила по школьной программе и не представляю, как мне это всё наверстать. Но учителя очень добрые, они помогают мне восполнить пробелы по программе. Я уже договорилась о дополнительных заданиях, поэтому думаю, что всё будет хорошо, я справлюсь!

Светлана: Ты уже определилась в своей будущей профессии?

Елизавета: Наверное да, определилась. В шестом классе, когда я пришла в телестудию, я думала, что буду журналистом, буду работать с текстами. Но во время интенсивных обучений в других городах и сменах я поняла, что меня не столько привлекает написание текстов, сколько видеосъёмка и монтаж. Поэтому я думаю, что буду двигаться в этом направлении и, возможно, стану оператором, монтажёром или медиапродюсером.

Светлана: Нам осталось лишь пожелать тебе удачи на пути к твоей мечте. Спасибо тебе!

Наверное, каждый из нас, хотя бы раз в своей жизни задавался этим нелёгким вопросом. Вопрос этот не зависит от возраста, не зависит от образования и социального статуса. Человеком можно родиться, но стать им гораздо сложнее. И чтобы достичь сей сложной идеи, нужно для этого уделять очень много времени и сил. Совершенствовать себя, невзирая на трудности и лень, стремиться к идеалу и воплощать в себе самые лучшие идеи Человека. Что об этом думают шестиклассники? Давайте узнаем.

Человек с большой буквы – это человек, который всех уважает. Уважает как людей, так и животных. Он никогда не ударит собаку и не обидит ребёнка.

Также человеком можно назвать того, кто всегда поможет другим. Например, врач, учитель, строитель, ветеринар или тренер по секции. И ещё десятки других профессий. Все эти люди ежедневно помогают нам и делают огромный вклад в обществе и в целом в мире.

Человеком с большой буквы можно назвать маму, которая выносила и вырастила ребёнка. Или школьника, который занимается волонтерством. Каждый несёт в мир добро.

Моника

Довольно сложный вопрос. С одной стороны, как только мы рождаемся, биологически становимся людьми. Но ведь вопрос не про это, человек в отличие от животного способен мыслить. А также развиваться и учиться. Так что, в первую очередь, чтобы быть человеком, нужно учиться. В наше время очень тяжело представить необразованного человека, который не умел бы читать или писать, всё благодаря тому, что образование стало обязательным. Но только хороших знаний и умений недостаточно, чтобы быть Человеком.

Вместе люди создают так называемое общество, в котором у человека должен быть статус и определённые нормы поведения. Всё это приходит с опытом. Иногда бывает трудно, ведь есть множество правил: не переходить личные границы, не осуждать чужие нравы и так далее.

Чтобы быть Человеком, нужно обладать такими качествами, как доброта и сострадание. Они нужны, чтобы помогать людям. Сила и мужество –

чтобы переживать трудные моменты жизни. Честность и справедливость и ещё много-много чего. Это трудно, но только так можно стать настоящим Человеком.

Майя

Это состояние души, которое проявляется в наших поступках, мыслях и чувствах. Быть настоящим человеком – значит обладать способностью сопереживать.

Это умение понимать и принимать других с их недостатками или с плохими привычками, а также нести ответственность за свои поступки.

Настоящий человек понимает, что мир полон противоречий, и порой необходимо выйти за пределы своих интересов ради общего блага. Он действует не ради славы и похвалы, а из желания сделать мир лучше. Это человек, который ценит дружбу, умеет прощать и учится на своих ошибках, принимая их как неотъемлемую часть своего пути. Быть настоящим человеком – значит не бояться проявлять слабость. Это усиливает связь с теми, кто нас окружает. Именно это означает быть настоящим человеком!

Родион

Настоящим человеком может стать каждый. Работать строителем порой опасно. Вот представьте: вы стоите на высоте небоскрёба без каких-либо опор, и вам нужно что-то построить. С этим сталкивается каждый строитель.

Человек – это носитель языка. Человек – это учитель. Без учителей люди бы не развивались. Ведь самостоятельно развиваться бывает трудно. А учитель всё расскажет, объяснит, если есть затруднение, то учитель поможет. И всё это ради людей, чтобы облегчить нашу жизнь.

Михаил

Быть человеком не так-то просто. Не всех людей можно назвать настоящими. Многие просто существуют для себя, а некоторые делают этот мир ярче, то есть помогают другим. Такие люди общительные, хорошие, они всегда готовы прийти на помощь, и они никогда не бросят в беде, независимо от того, кто ты для них. Не все люди рождаются такими, но при желании некоторые становятся людьми, которых можно назвать «Настоящий Человек». Это выбор каждого.

Лейсан



Ерунда и чепуха на постном масле

Чепуха, в отличие от многих своих синонимов – галиматъи, ахинеи, абсурда и других – слово наше родное, русское. Причём, настолько русское, что в других славянских языках не встречается. Однако немногие россияне знают, откуда оно произошло и что означает. Вот и давайте займёмся сегодня чепухой, а заодно и ерундой.

Чепуха

Слово это – того же корня, что и щепка, щепка (от не сохранившегося слова «чепка»). Первоначально щепуха/чепуха означала древесный сор, остающийся на стройке и не годный ни в какое дело, разве что на растопку. А постное масло (льняное или конопляное) в старину стоило очень дёшево и в пищу его употребляли, как правило, люди простого звания, бедные, – те, кому настоящее коровье масло было не по карману. Само собой, что и еда на постном масле готовилась довольно скудная, не очень сытная. Одним словом, не еда, а чепуха на постном масле. Так и родилось это крылатое выражение.

Кстати, с самим словом «чепуха» связан любопытный анекдот. Это простонародное слово редко употреблялось образованными людьми. Однако императрица Екатерина II его знала. Она вообще была способна к языкам, и, кроме родного немецкого, в совершенстве знала русский и французский языки, хотя и умудрилась однажды сделать четыре ошибки в трёхбуквенном слове, написав «кисчо» вместо «ещё». Ну да я не об этом. Так вот на одном из поданных ей на подпись документов императрица начертала краткую резолюцию: «Чепуха!» Чиновник, которому был спущен документ, не знал толком ни родного, ни иностранных языков. О содержании резолюции он догадался, но счёл слово «чепуха» французским и прочитал его, как



если бы оно было написано латинскими буквами: реникса.

Впрочем, есть и другой вариант происхождения реникса, т.к. впервые это слово встречается в пьесе Антона Павловича Чехова «Три сестры»: «В какой-то семинарии учитель написал на сочинении «чепуха», а ученик прочёл «реникса» – думал, по-латыни написано».

Как бы то ни было, новое словечко отправилось гулять сначала по канцеляриям, а потом перешло и в книжный язык. Например, книга профессора Китайгородского, посвящённая различным лженаукам, так и называется: «Реникса». А проще говоря – чепуха!

Ерунда

«Ерундой» мы называем всё несущественное, бессмысленное, пустяковое. Особенно «противно звучащее слово» заинтересовало писателя Николая Лескова, который попытался разобраться в его этимологических загадках.

Лесков и немецко-колбасники

Лесков в своих «Автобиографических заметках» приводит свою историю поездки с интересными попутчиками – военным генералом и немецким колбасником. Разговор зашёл о происхождении русского слова «ерунда». Немецкий колбасник, работающий в Петербурге, уверенно заявил, что «ерунда» – это калька от немецкого «hier und da» (переводится «туда и сюда»). Но Виктор Владимирович Виноградов (советский лингвист-русист и литературовед, доктор филологических наук, академик АН СССР) утверждал, что эта версия не имеет фактического подтверждения.

Нигилисты и латынь

Есть предположение, что эта «гадостная ерунда» появилась в русском языке благодаря стараниям нигилистов от латинского «gerundium» (герундий). В латыни это понятие обозначает отглагольное существительное, описывающее «действие как процесс». Будто «gerundium» (герундий) называли всё, что непонятно. А со временем речевой процесс упростил произношение «герундий» до «ерунды». Но эта версия также до сих пор не имеет подтверждения.

Первоначальное значение

Дело в том, что в XIX веке слово «ерунда» обозначало не «чепуху», а «дрянь». Николай Алексеевич Некрасов в очерке «Петербургские углы» указал, что это слово употреблялось только в речи дворового некультурного человека. От интеллигента вы бы в те годы такого слова не услышали! Сейчас слово «ерунда» лишено столь грубой окраски, но продолжает использоваться преимущественно в разговорной речи.

По материалам
emosurff.com, writervall.ru

• Газета «Мир Гимназиста» • Издатель и учредитель МБОУ «Гимназия «Лаборатория Салахова»
• Газета зарегистрирована в Реестре школьной прессы России. RSPR: 86-00023-Г-01 • № 13 (737)
от 30.11.2024 г. • Тираж 100 экз. • Бесплатно • АдрЕлизавета: редакции, издателя, типографии: 628417,
г. Сургут, бульвар Свободы, 6, МБОУ «Гимназия «Лаборатория Салахова» • Тел. (3462) 50-33-14 •
e-mail: gls_smi@admsurgut.ru • Газета отпечатана в МБОУ «Гимназия «Лаборатория Салахова»
на принтере Kyocera FS-6525MFP KX • Информация предназначена для детей возраста 6+

Главный редактор В.Ш. Салахов
Шеф-редактор Л. Хлыстова
Выпускающий редактор Л. Хлыстова
Компьютерная графика и верстка:
М. Колосова
Фото: И. Смирнова