

Критерия	Задание 1 (Максимальный балл 20)						Задание 2 (Максимальный балл 15)				Итого
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	2.4	
Максимальные баллы	5	2	5	3	2	3	5	3	2	5	35
Баллы участника	3	1	3	2	1	3	4	2	2	4	26
Подпись члена жюри											

ОТВЕТ: № 1

1. В главных ролях оказался сам рассказчик и Мими. Произведение рассказывает о детстве рассказчика, о том, что рассказчик воплотил старого барда и не обидел его.
2. Главной герой - ~~мальчик~~ любопытный мальчик который хочет научиться профессии. Он пожелал изобретения мимку - восточный, как играл с ним в детстве... "И вот я посмотрел на него и... вспомнил, как я давным-давно с этим Миссис на разду на расставился".
3. Смысл текста - нельзя забывать друзей детства. Нельзя их прожить и не забыть.
4. Прием: Олицетворение: "Мимика - вылезли из живота, руки поднял вверх". Сравнение - "Встаю в воздухе, как дым" эпитет - глаз желтый стеклянный
5. Жанр произведения - рассказ. Аргументирую тем, что рассказывается простая ситуация из жизни на коротком промежутке времени.

№ 2

... Серёжа оказался в совсем незнкомом ему месте. Он онемел, посмотрел вверх и понял, что что-то падает на него.
 Он сразу понял, что это тетрис. Спустя полчаса он уже прошёл игру.
 Вдруг он оказался не в реальной жизни, а в какой-то другой игре. Он не понял что это было. Вдруг он оказался в какой-то стене и какой-то сантехник подошёл к нему: "Слушай, я тут уже сорок лет, и всё это время я почти ничего не менял. Бога - безделья, а по какому-то случаю кимето но даже вальсы..."
 Тут Серёжа а начал двигаться по стене, ушёл в неё с головой и его осветил вспышка света...
 Он в своей комнате, а больше не хочет играть в видеоигры.